

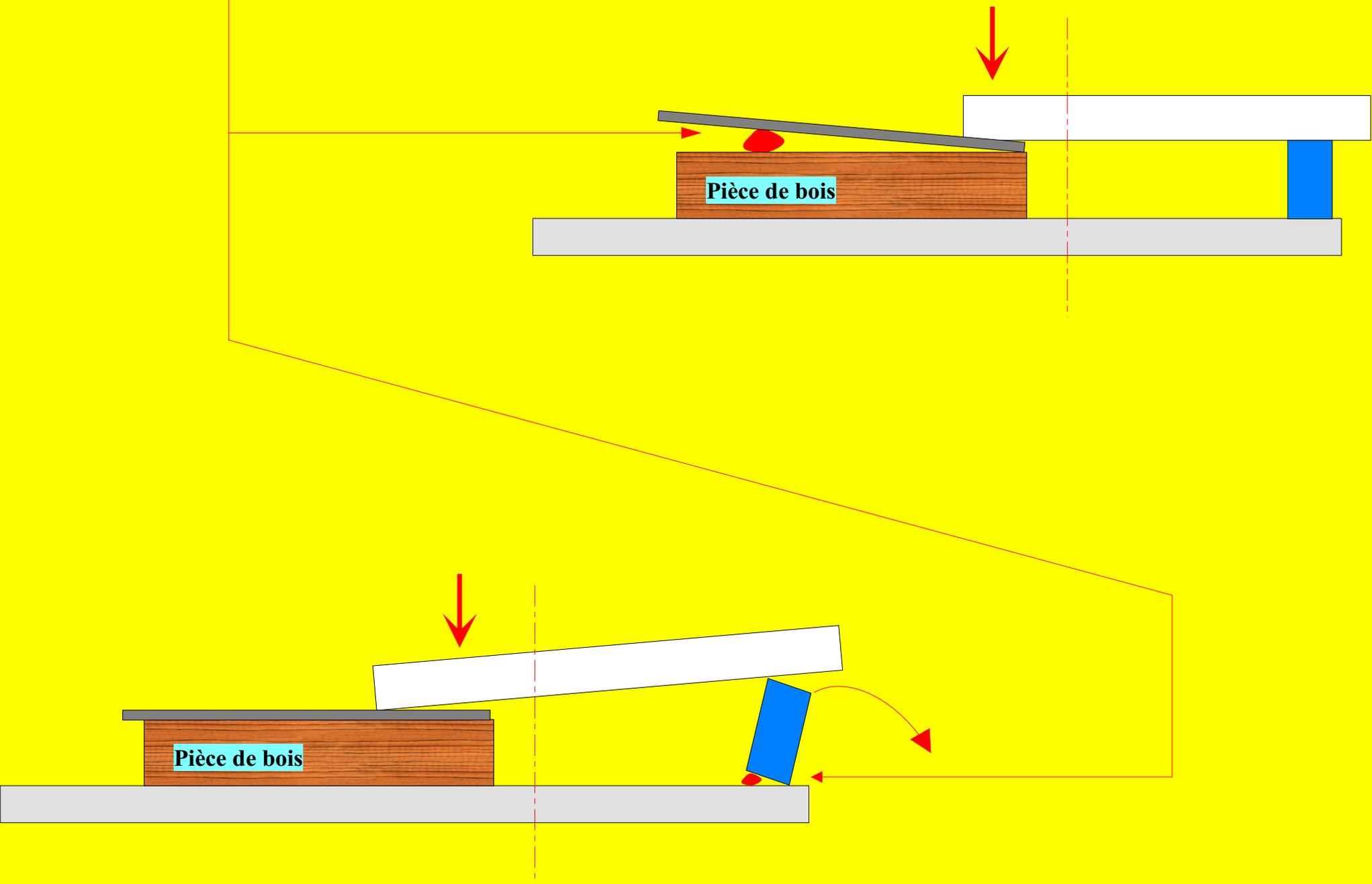
ABILLOCCAGE

Pour avoir un bon serrage et une bonne qualité géométrique:

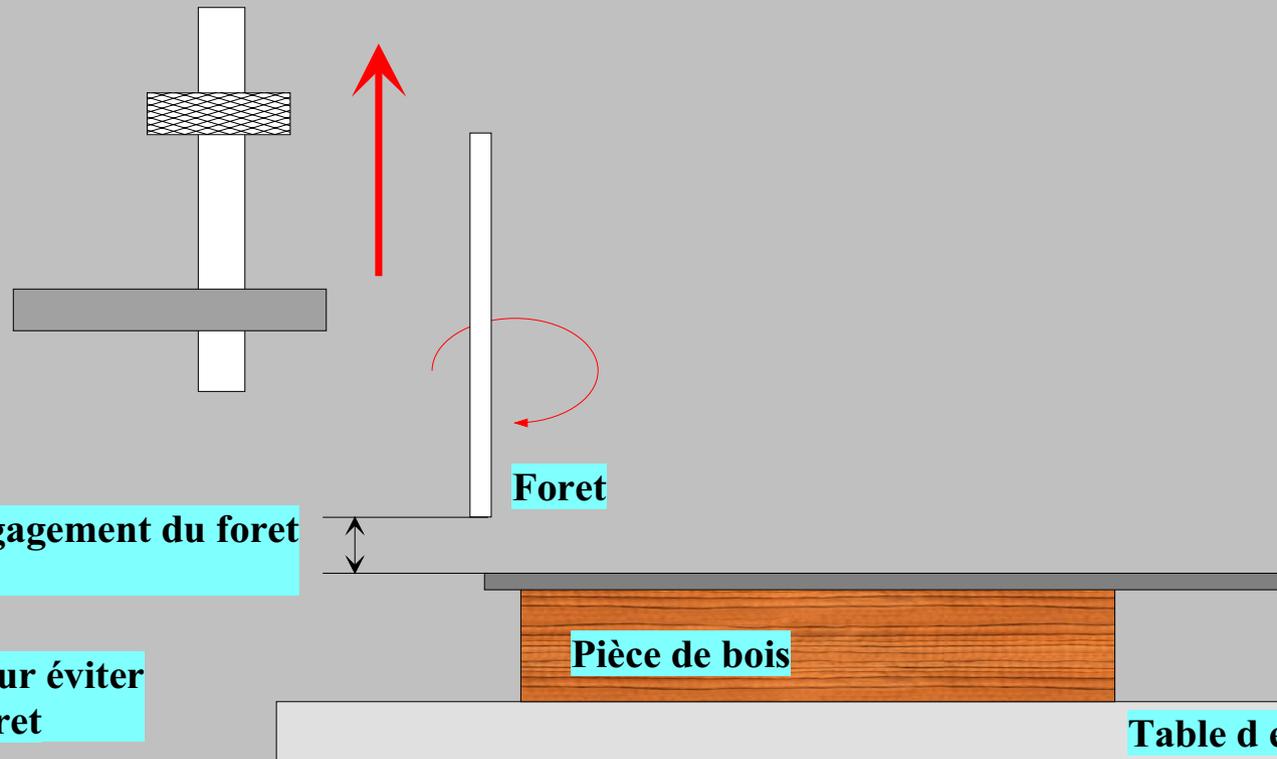
la pièce doit être:

- propre: pas de bavure, copeau, peinture, huile, graisse déchets de soudure etc..
- être serrée sur la plus grande surface possible
- ne pas subir de flexions ou de déformations
- ne pas être en porte à faux
- immobilisée sur un support indéformable et rigide

La pièce où la surface d'appui ne sont pas propre



Foret en position haute sous l'effet du ressort de rappel

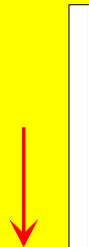
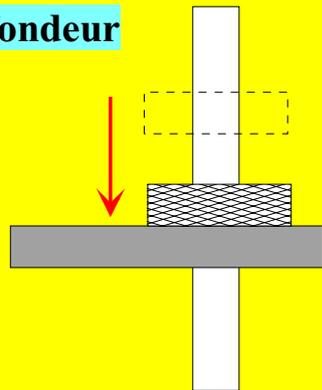


Jeu suffisant pour le dégagement du foret passage de la tôle

Distance mini pour éviter les flexions du foret

Table de la perceuse

Mettre la butée de profondeur

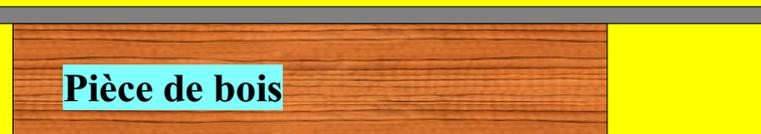


Foret

Position basse maxi



En aucun cas percer la table
ou le montage de perçage



Pièce de bois

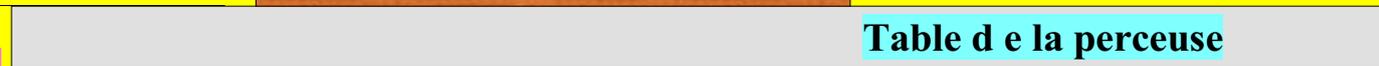
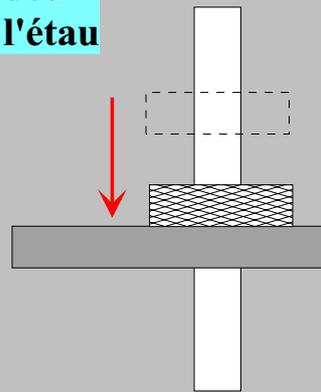


Table de la perceuse

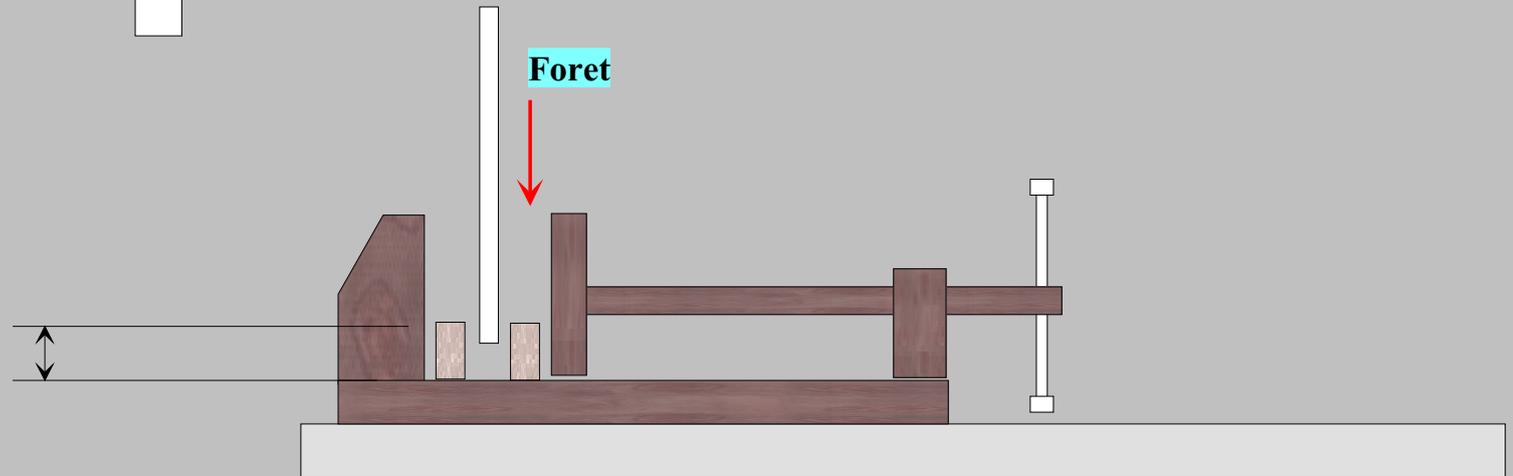
S'assurer qu'en position extrême basse le foret ne risque pas de percer:

le fond de l'étou
les cales

Mettre la butée de profondeur
évite de percer le fond de l'étou



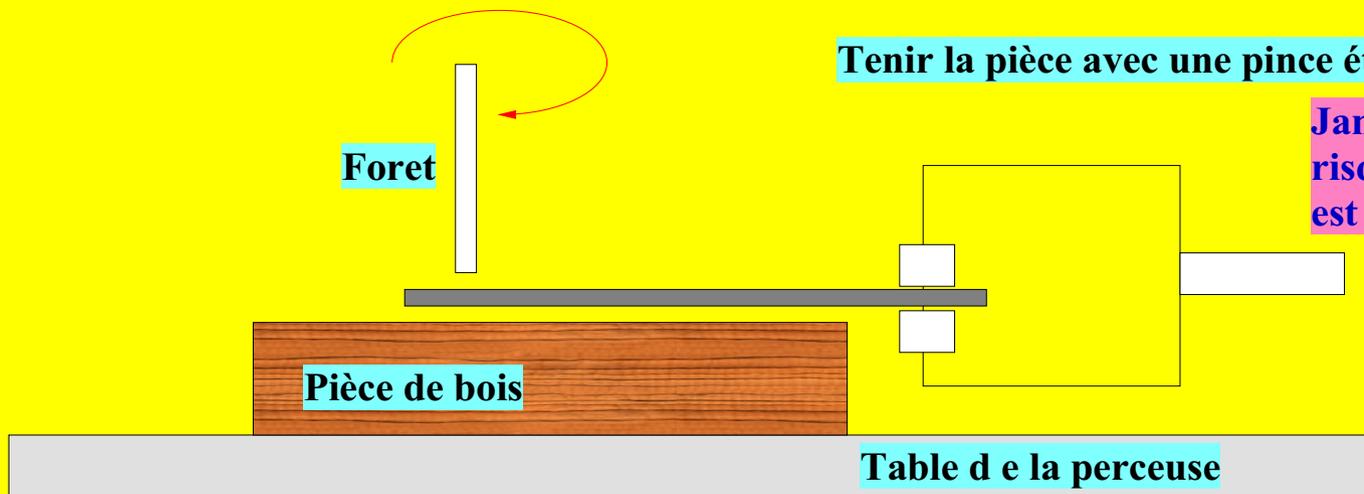
Cales de la même hauteur
vérifier au comparateur



Lors du perçage il ne faut pas dégrader le matériel et agir en professionnel:

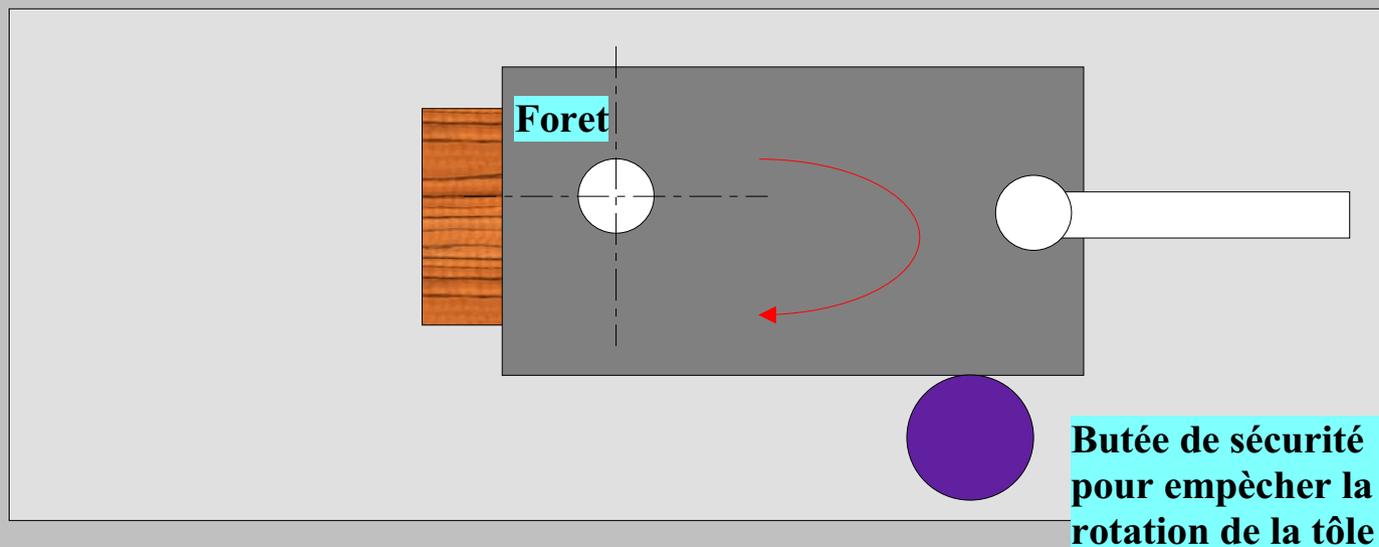
On ne doit pas percer:

l' étau, les cales, la table de la machine



Jamais à la main
risque de se couper les doigts si la pièce
est entraînée par le foret et tourne

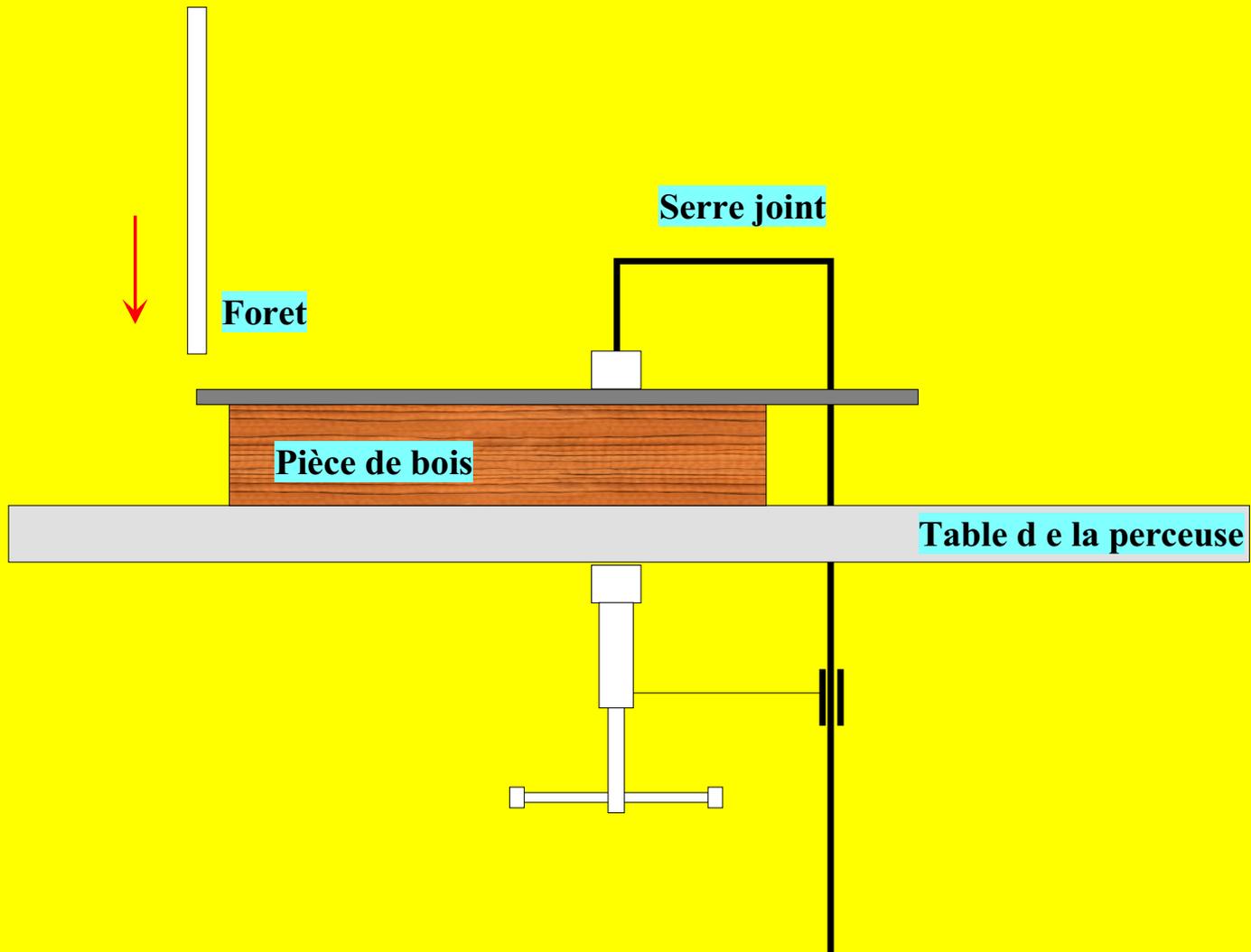
La tôle risque de tourner sous l'action de coupe du foret

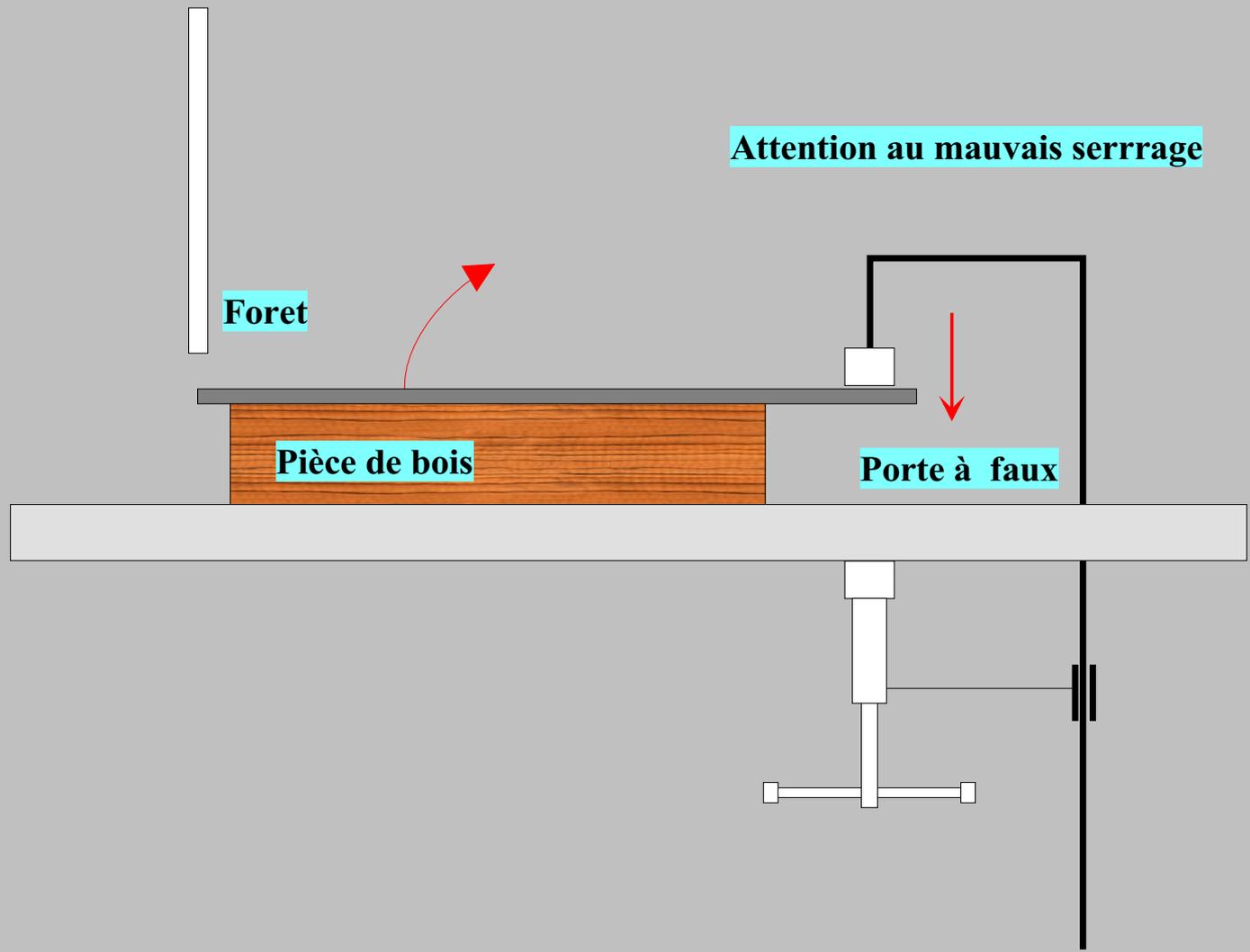


Jusqu'à un diamètre de 10 mm nous avons la force de tenir avec la pince étau en cas de problème le foret cassera.

Pour un plus gros trou il faut brider la pièce.

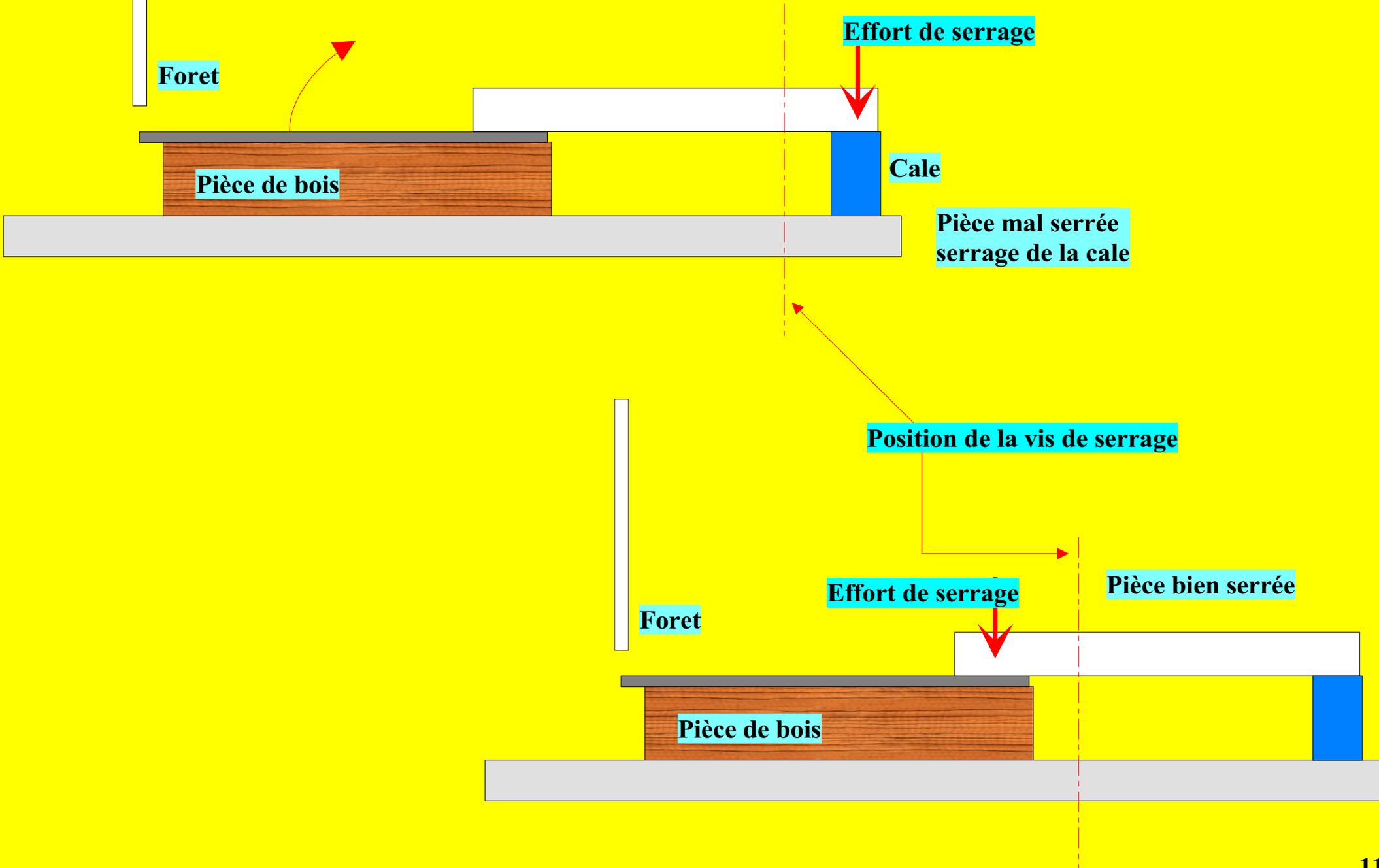
Bridage d'une pièce

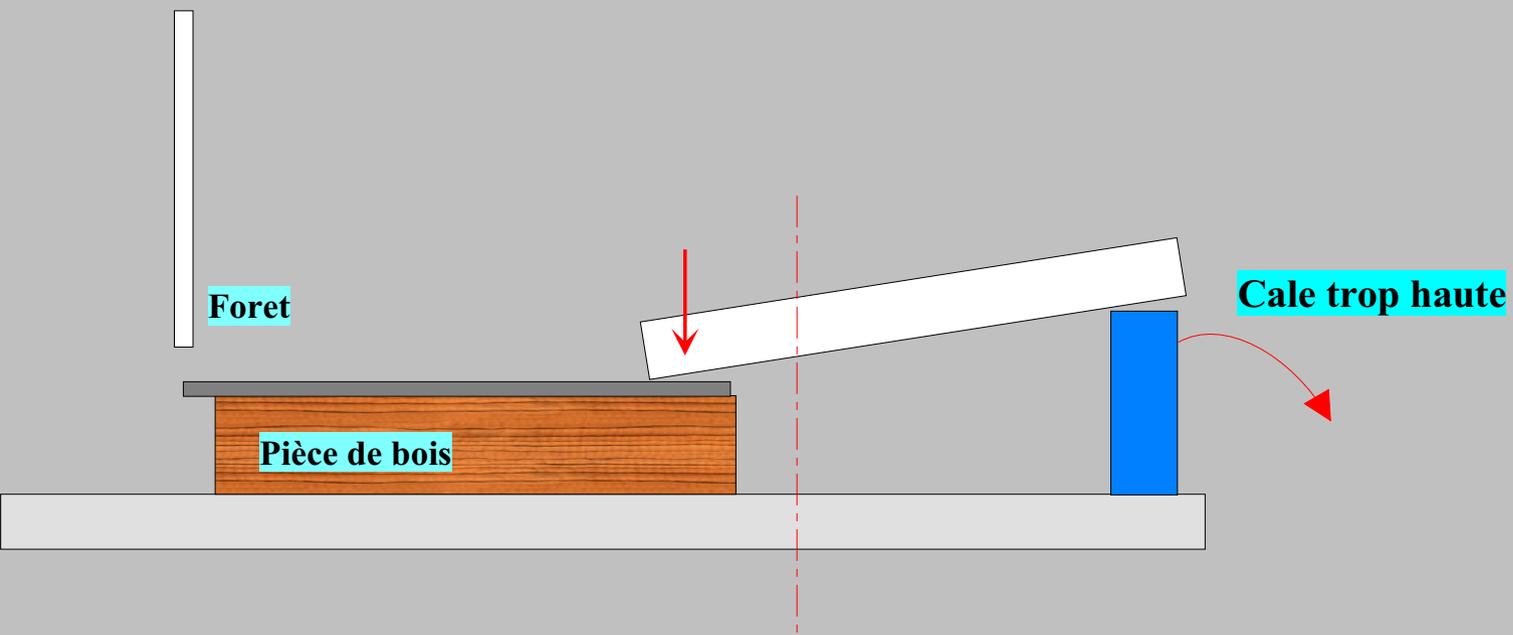




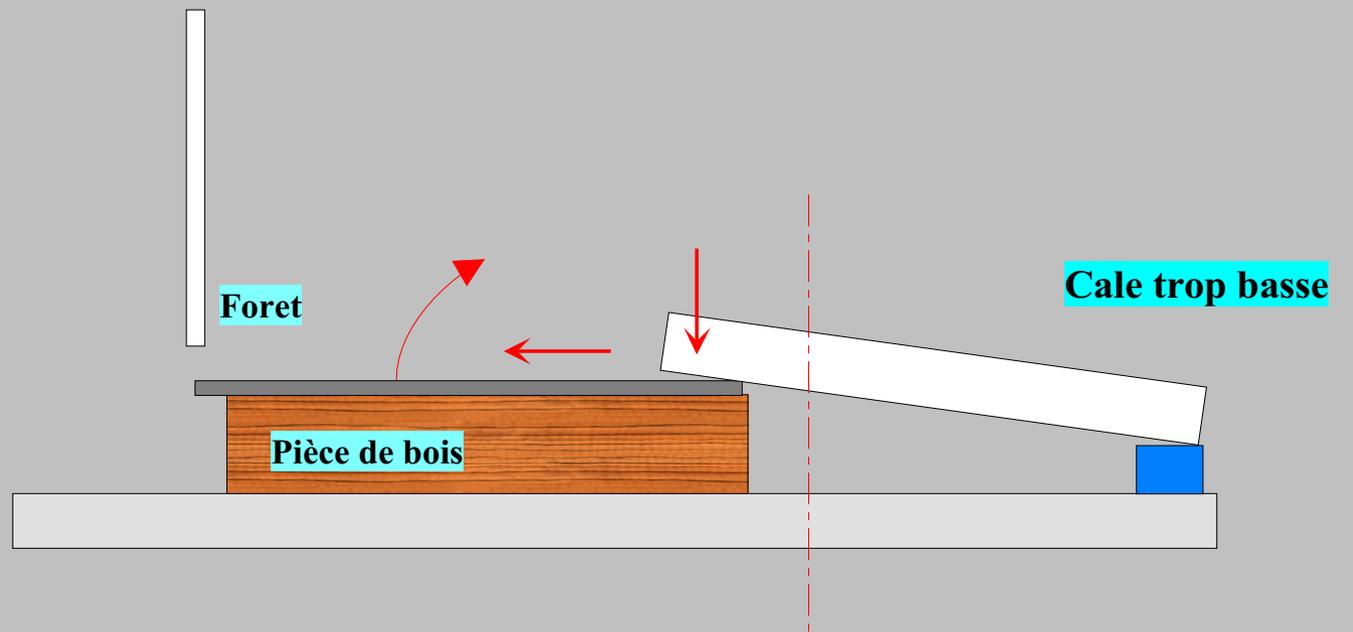
Attention au mauvais serrage

Serrage avec bride

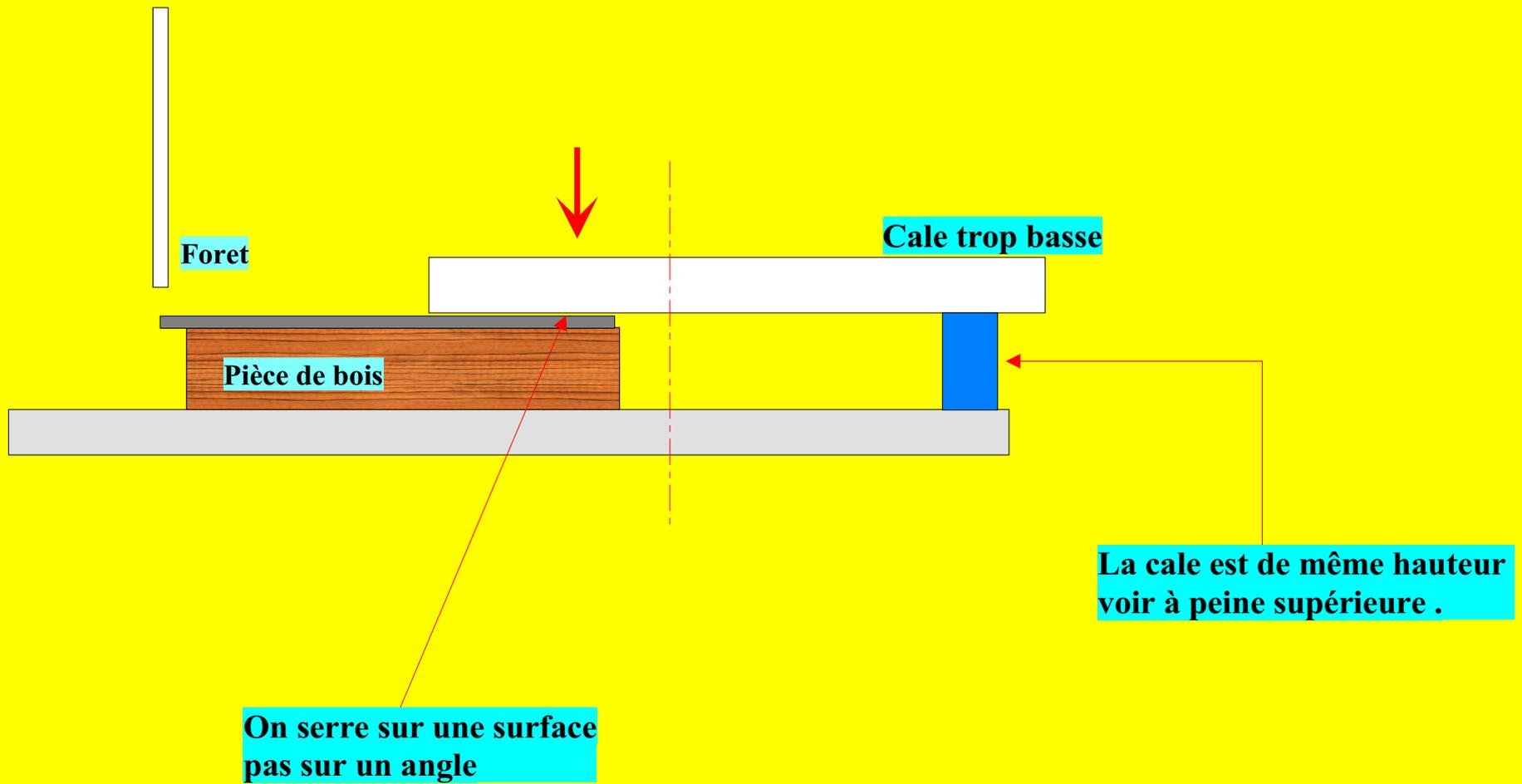




Mauvais serrage



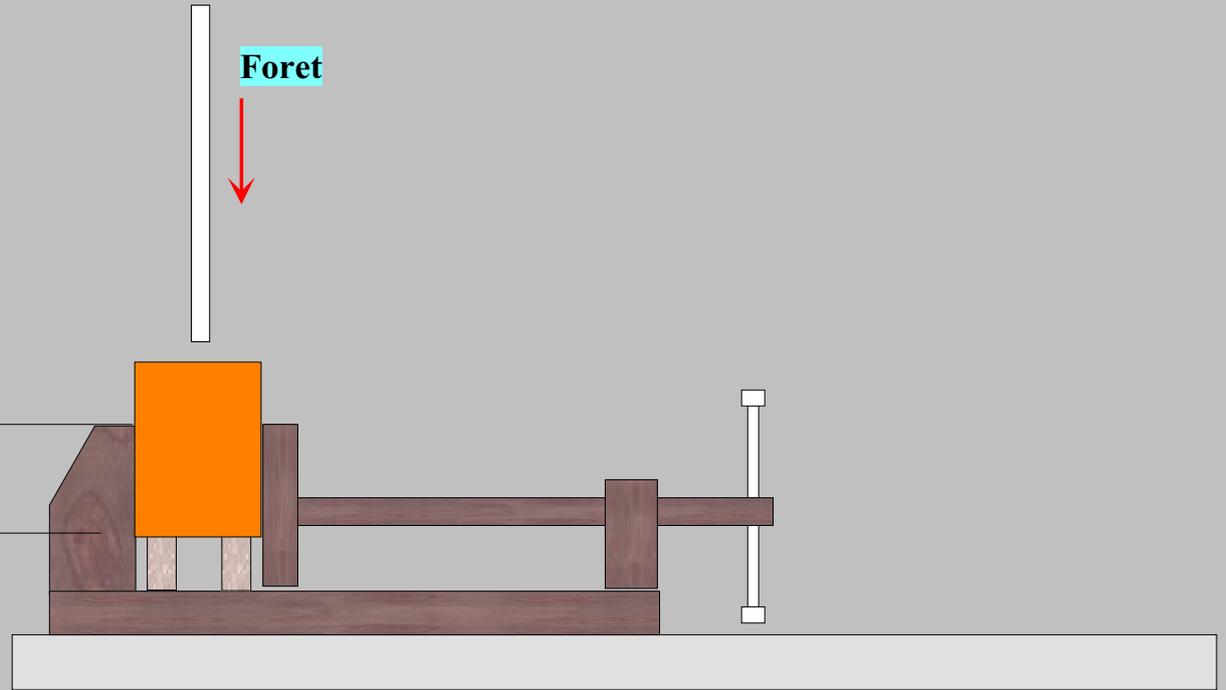
Bon serrage



Foret



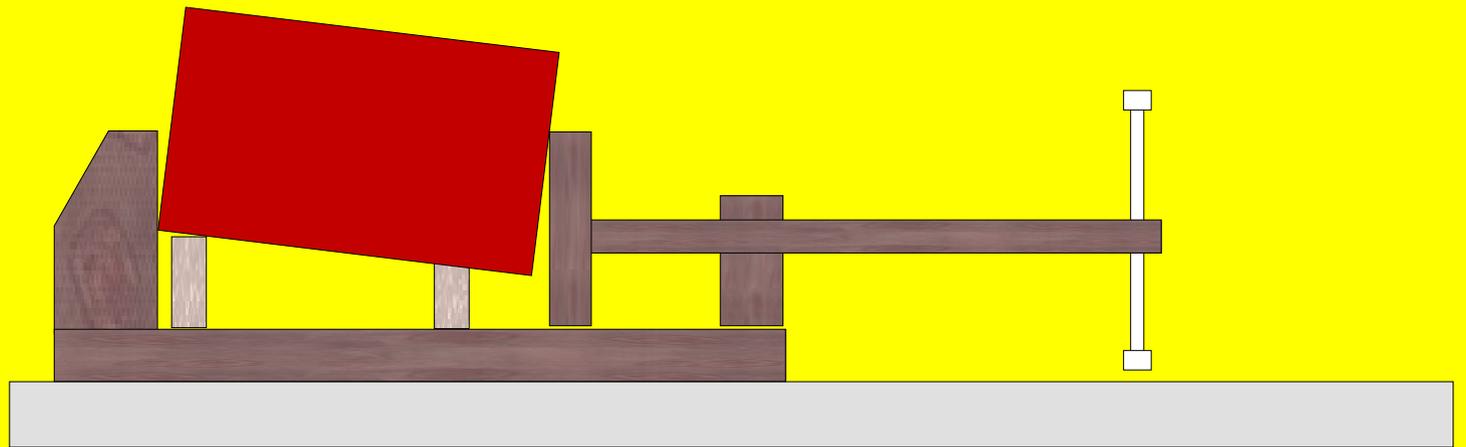
La surface de serrage doit être la plus grande possible



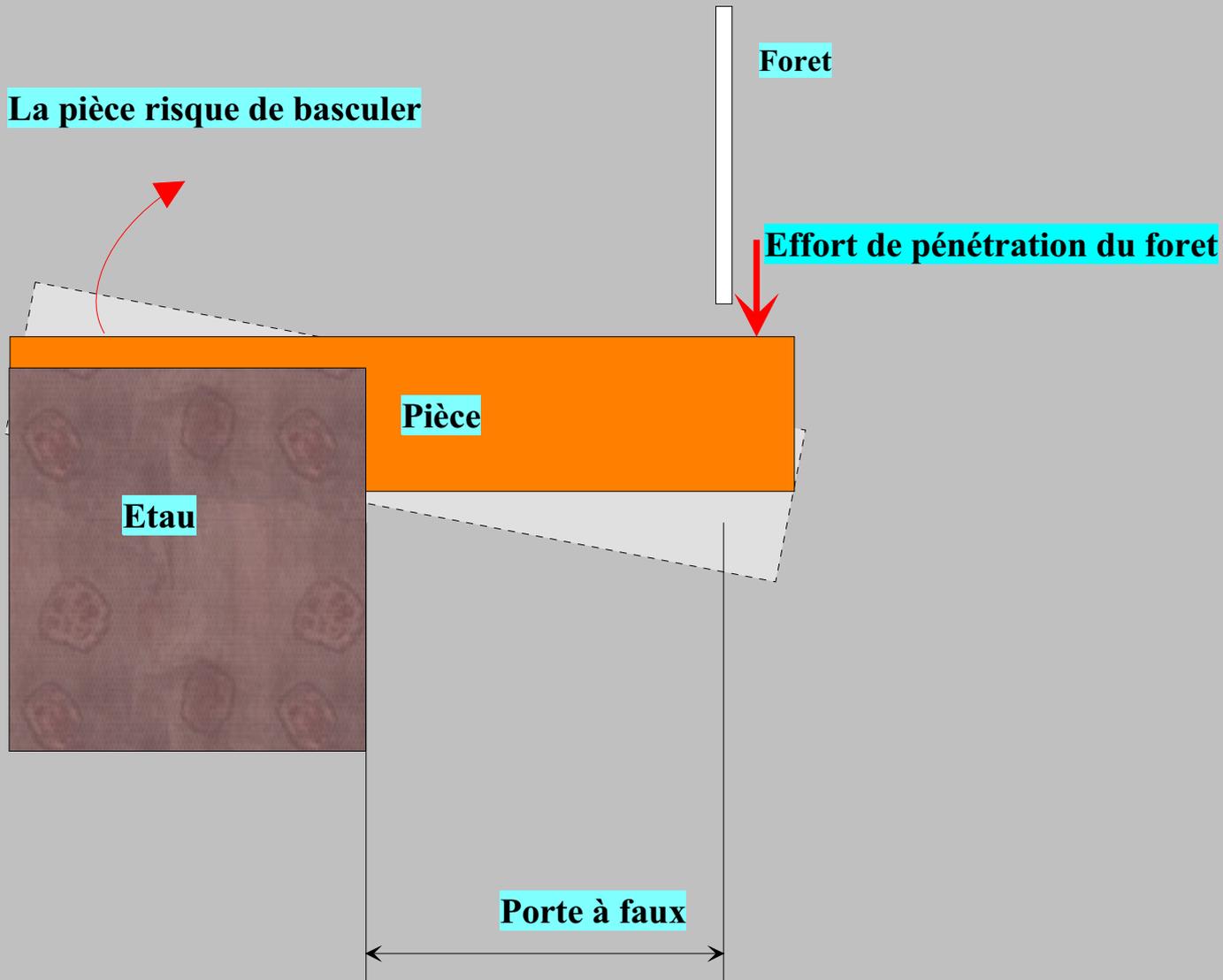
Les cales ne sont pas de la même hauteur

Mauvais serrage de la pièce

Mauvaise précision du trou



La pièce risque de basculer



THE END

Echap